

宁波市教育局

关于举办 2021 年宁波市中小学 信息素养提升实践活动的通知

各区县（市）教育局，大榭开发区社会发展保障局，东钱湖旅游度假区社会事务管理局，宁波国家高新区教育文体局，宁波杭州湾新区社会事业发展局，各直属学校：

根据《浙江省教育技术中心 浙江省青少年校外教育中心关于举办第二十二届全省学生信息素养提升实践活动的通知》精神，为做好我市对此项活动的组织和发动工作，遴选优秀作品、优秀选手参加全省活动的评比，经研究，决定举办 2021 年宁波市中小学信息素养提升实践活动。

该活动由宁波市教育局主办，具体工作由宁波市教育服务与电化教育中心承担，组织办法以《2021 年宁波市中小学信息素养提升实践活动指南》（见附件）方式发布。请认真组织，仔细阅读活动指南，按各项比赛的相关要求积极鼓励广大中小學生参加活动，因地制宜开展基于中小学信息素养提升实践活动的各种形式的创新活动。

机器人项目竞赛规则因篇幅过长，不随通知印发，请登录宁波市教育局网站（<http://www.nbedu.gov.cn>）查阅、下载。

附件：2021年宁波市中小学信息素养提升实践活动指南

宁波市教育局

2021年3月8日

附件

2021 年宁波市 中小学信息素养提升实践活动

指 南

宁波市教育局

2021 年 3 月

目 录

- 一、人员范围
- 二、活动内容
- 三、数字创作项目设置及有关要求
- 四、程序设计项目设置及有关要求
- 五、人工智能项目设置及有关要求
- 六、创客项目设置及有关要求
- 七、机器人项目设置及有关要求
- 八、奖项设置
- 九、组织工作

- 附表 1: 数字创作项目-推荐作品名单
附表 2: 数字创作项目-作品登记表
附表 3: 数字创作项目-作品创作说明
附表 4: 程序设计项目-作品推荐名单
附表 5: 程序设计项目-作品登记表
附表 6: 程序设计项目-作品创作说明
附表 7: 人工智能项目-推荐组队名单
附表 8: 人工智能项目-(个人)报名表
附表 9: 实体机器人项目-推荐名单
附表 10: 机器人项目-学生登记表
附表 11: 联系人信息表

- 附件 1: WER 能力挑战赛——“低碳环保”竞赛规则
附件 2: IER 智能挑战赛——“九宫联运”竞赛规则
附件 3: 超级轨迹赛——“星际探索”竞赛规则 V1.0
附件 4: 虚拟机器人(仿真程序)——“无人驾驶技能赛”竞赛规则
附件 5: 飞行机器人表演赛竞赛规则
附件 6: 通用附则

一、人员范围

宁波市中小学信息素养提升实践活动的人员范围是：

全市小学、初中、高中（含中职）在校学生。

二、活动内容

数字创作、程序设计、人工智能、创客（2021年宁波市中小學生创客大赛）和机器人等五个项目。

三、数字创作项目设置及有关要求

数字创作项目是使用计算机，设计、制作完成数字化创意作品。

（一）项目设置

项目名称	小学组	初中组	高中组 (含中职)
电脑绘画	●	●	
电脑动画		●	●
微视频			●
微视频（网络素养专项）	●	●	●
电脑艺术设计(标志设计)			●
电子板报	●		
3D创意设计	●	●	

注：表格中打“●”代表该组别设置对应项目。

（二）作品形态界定

1. 电脑绘画

本年度主题（二选一）：爱国主义精神、冰雪青春。

运用各类绘画软件制作完成的作品。可以是单幅画或表达同一主题的组画、连环画（建议不超过五幅）。创作的视觉形象可以是二维的或三维的，可以选择写实、写意或抽象的表达方式。

作品格式为JPG、BMP等常用格式，作品大小建议不超过20MB。

注意：单纯的数字摄影画面、数字摄影画面经软件处

理（如数字滤镜处理画面）等作品均不属于此项目范围。

2. 电脑动画

本年度主题（二选一）：诚信、健康生活。

运用各类动画制作软件，通过故事角色、场景、动作设计，音效处理、合成的原创作品。作品需表现完整的故事情节，表现手法不限。

作品播放文件大小建议不超过 100MB，播放时长建议不超过 5 分钟。

请一并提交：作品源文件、内容素材来源说明文档。

3. 微视频

本年度主题（二选一）：身边的小美好、平凡英雄。

通过创意、编剧、导演、拍摄及剪辑、合成等手段，运用声画语言表现内容的动态影像短片。

作者应参与作品编剧、导演、拍摄、演出等环节的主创工作，并完成后期剪辑及合成制作。格调积极健康向上，主题及音画内容均须遵守国家法律法规。作品须加设中文字幕。作品片尾应加入拍摄花絮，播放时间为 30 秒左右。

作品格式为 MP4、MOV 等常用格式。作品大小建议不超过 100MB，播放时长建议不超过 8 分钟。

请一并提交：内容素材来源说明文档（含选题、故事、图像、声音等）和作品所使用的镜头与声音的原素材。

4. 微视频（网络素养专项）

本年度主题：我与互联网的故事。

网络素养是指了解网络知识、使用网络的能力，包含对网络信息进行理解、分析和评价的辩证思维能力，以及利用网络进行沟通时的法理与伦理道德修养。提高青少年的网络素养对构建健康、文明的网络生态，于青少年成长和发展具有重要意义。

需通过创意、编剧、导演、拍摄及剪辑、合成等手段，运用声画语言表现内容来完成动态影像短片。

作者应参与作品编剧、导演、拍摄、演出等环节的主

创工作，并完成后期剪辑及合成制作。格调积极健康向上，主题及音画内容均须遵守国家法律法规。作品须加设中文字幕。作品片尾应加入拍摄花絮，播放时间为 30 秒左右。

作品格式为 MP4、MOV 等常用格式。作品大小建议不超过 100MB，播放时长建议不超过 8 分钟。

请一并提交：内容素材来源说明文档（含选题、故事、图像、声音等）和作品所使用的镜头与声音的原素材。

5. 电脑艺术设计（标志设计）

本年度主题为：砥砺前行——疫情防控标志。

突如其来的疫情打破了平静的生活，但病毒无情人有情，除了身披白大褂的白衣天使们，还有无数的志愿者、社区服务人员、运送抗疫物资的司机等也默默地奋战在防控前线，请为他们设计一个统一、可识别的标志，通过标志让大家更多的关注到他们，提高执行抗疫任务的效率。

需通过电脑图形、图像处理软件设计制作完成。作品应强调对艺术设计中图形、文字、色彩三大基本元素的综合表现能力。以形象、文字或形象与文字综合构成一个简洁、具体可见的图形来展现事物对象的性质、精神、内容、理念、特征等。

标志设计力求创意突出，形式美观，信息传达准确。

作品格式为 JPG、BMP 等常用格式，作品大小建议不超过 20MB。

请一并提交：作品源文件、内容素材来源说明文档。

注意：单纯的电脑绘画、摄影和动态的视频等不属于此项目范围。

6. 电子板报

本年度主题（二选一）：劳动创造美好生活、环境保护。

运用文字、绘画、图形、图像等素材和相应的处理软件创作的适用于电子屏幕展示的电子板报或电子墙报作品。设计要素包括报头、标题、版面设计、文字编排、美

术字、插图和题花、尾花、花边等部分，一般不超过4个版面。以文字表达为主，辅之适当的图片、视频或动画；主要内容应为原创，通过网上下载或其他渠道搜集、经作者加工整理的内容，不属于原创范畴。

作品（含其中链接的所有独立文件）大小建议不超过50MB。

7. 3D创意设计

本年度主题为：抗疫帮手。

使用各类计算机三维设计软件制作的作品。思考、发现在抗疫过程中有待改善的地方，提出创新解决方案，为抗击疫情提供更多的便利。要求首先完成设计说明文档，根据设计说明文档，进行三维建模、3D打印、零件装配，并制作相关功能演示动画或视频。

提交文件包括：设计说明文档，源文件，演示动画（建议格式为MP4）和作品缩略图。作品文件总大小建议不超过100MB。

作品设计的实物尺寸不超过150mm*200mm*200mm，薄厚不小于2mm，提交文件中建议包含3D打印实物照片。

（三）作品报送

1. 各项目作品以学校为单位，由区县（市）组织报送，宁波市青少年宫、宁波市科普发展中心作为一个直属学校参加遴选活动，具体报送名额见下表。每件作品小学、初中组限报1-2名作者，高中组限报1名作者。每名作者限报1件作品，每件作品限报1名指导教师（中小学生应独立设计并创作作品，指导教师可以给予适当的启发和技术指导，但不能直接动手帮助学生完成作品制作，下同）。

各区县（市）报送作品数量表

名称	数量
海曙区	70
江北区	60
镇海区	65

北仑区	70
鄞州区	80
奉化区	70
余姚市	105
慈溪市	105
宁海县	80
象山县	70
杭州湾新区	15
大榭	15
东钱湖	15
高新区	15
直属	120

2. 请各单位于 2021 年 4 月 14 日前将作品推荐名单（附表 1）、参评作品、联系人信息表（附表 11）报送至宁波市教育服务与电化教育中心。

报 送 地 址 为 : <http://6.28.2.216> (<https://yyk.nbedu.net.cn>), 用户名: 区县(市)名/直属学校(中文); 初始密码: 123456(部分区县(市)已修改)。

报送内容按照“项目作品库-学段-参赛项目”存放作品, 四级文件夹分别命名为作品编号(规则另行通知)+作品名称。四级文件夹内含参赛作品、作品登记表(附表 2)、创作说明(附表 3)等。

3. 微视频(网络素养专项)的作品由学生直接报送。于 2021 年 4 月 1 日至 4 月 30 日期间通过活动网站(huodong2000.ncet.edu.cn)注册登录“网络素养”专项平台进行网上报名并上传作品。小学、初中组每件作品限报 1-2 名作者, 高中组限报 1 名作者。每名作者限报 1 件作品, 每件作品限由 1 名指导教师指导完成。

(四) 评比指标

1. 思想性、科学性、规范性

(1) 内容健康向上、主题表达准确。

(2) 科学严谨，无常识性错误。

(3) 文字内容通顺；无错别字和繁体字，作品的语音应采用普通话（特殊需要除外）。

(4) 非原创素材（含音乐）及内容应注明来源和出处，尊重版权，符合法律要求。

2. 创新性

(1) 主题和表达形式新颖。

(2) 内容创作注重原创性。

(3) 构思巧妙、创意独特。

(4) 具有想象力和个性表现力。

3. 艺术性

(1) 电脑绘画

① 反映出作者有一定的审美能力和艺术表现能力。

② 准确运用图形、色彩等视觉表达语言，处理好画面空间、明暗，具有形式美感。

③ 构图完整、合理，具有较好的视觉效果，系列作品前后意思连贯。

(2) 电脑动画

① 能运用图形、色彩、空间、动作、音效等视、听觉元素表达内容和思想，具有一定的审美情趣和故事情节。

② 角色形象有特点、有性格，场景符合情节的需要，动画画面语言生动、引人入胜。

③ 音效与主题风格一致，具有艺术感染力。

④ 前后意思连贯，画面美观、色彩和谐。

(3) 微视频、微视频（网络素养专项）

① 综合使用影视艺术语言和手法表达思想、情感或故事内容。

② 音效与画面内容有机统一，具有艺术感染力。

③ 内容充实具体，生动感人，体现时代精神。

④叙事流畅精炼，完整，表达连贯，富有情趣。

(4) 电脑艺术设计(标志设计)

①反映出作者具有一定的审美能力和设计能力。

②设计意识独特，画面空间和谐，作品前后意思连贯。

③表现形式美观、新颖、准确，具有艺术表现力和感染力，易于理解和接受。

(5) 电子板报

①反映出作者有一定的审美能力。

②版面设计简洁、明快，图文并茂，前后风格协调一致。

③报头及版面的设计突出主题。

(6) 3D 创意设计

①符合主题、形象鲜明。

②作品款式造型有创意，样式功能搭配合理。

③数字三维模型局部精细、美观。

④作品渲染效果图精美，作品功能动画演示详细。

4. 技术性

(1) 电脑绘画

①选用制作软件和表现技巧恰当。

②技术运用准确、适当、简洁。

③视觉效果良好、清晰。

(2) 电脑动画

①选用制作软件和表现技巧恰当。

②技术运用准确、适当、简洁。

③画面播放流畅，制作完整，视听效果好。

(3) 微视频、微视频(网络素养专项)

①场面调度正确、镜头与声音录制及运用得当，剪辑流畅。

②摄录与制作技巧恰当，后期制作完整。

③播放清晰流畅，视听效果好。

④字幕清晰，与音画搭配得当。

(4) 电脑艺术设计(标志设计)

①选用制作软件和表现技巧准确、恰当。

②技术运用准确、适当、简洁。

③视觉效果良好、清晰。

(5) 电子板报

①选用制作软件和表现技巧恰当。

②技术运用准确、适当、便于阅读。

③结构清晰，导航和链接无误。

(6) 3D创意设计

①作品装配结构设计合理。

②各零件逻辑关系正确。

③设计说明书内容详实、条理清晰。

④模型及零件尺寸设计符合工艺要求。

四、程序设计项目设置及有关要求

程序设计项目是使用各类程序设计语言，创作完成软件作品，需实现某些特定功能或解决某种需求。可以是运行在单台计算机的软件、面向互联网的应用服务、面向智能终端的APP应用等。

(一) 项目设置

项目名称	小学组	初中组	高中组 (含中职)
创新开发			●
创意编程	●	●	
创意编程(专项)	●	●	

注：表格中打“●”代表该组别设置对应项目。

(二) 作品形态界定

1. 创新开发

以创新为导向，在考虑使用场景及应用的基础上进行作品创作，作品呈现可以是管理信息系统、着眼实际问题的工具类应用等。鼓励将人工智能、物联网、数据分析等

新技术恰当地运用于作品创作中。

2. 创意编程

作品呈现可以是结合实际的系统工具、趣味益智游戏、辅助学习的创意工具等，注意突出程序结构和算法，体现计算思维能力。内容需紧密结合作者的学习生活，充分发挥想象力，积极向上。

3. 创意编程（专项）

使用 Kitten 及其配套软件等具有国内自主知识产权的工具和平台（包括 PC 端和移动端）创作作品。为提升学生人工智能素养，鼓励使用包括人工智能等相关模块的工具。其余要求同 2。

（三）提交材料

1. 作品成果以及运行所需的环境软件。
2. 软件设计、操作使用说明、系统初始或内置账号信息等文档。
3. 软件功能演示讲解视频文件，以及用于补充说明的配套材料等。建议文件大小不超过 700MB。

运行在单台计算机的软件作品需编译成可执行程序，原则上应配有相应的安装和卸载程序，应能稳定流畅的实现安装、运行和卸载。如不能生成可执行程序，应提供软件源代码、运行环境说明文档以及使用指南等。

面向互联网的应用服务，或互联网+、人工智能、大数据方向的程序作品，需提供部署所需的程序、部署环境软件和部署指南。应充分考虑部署实施的简易性，必要时可考虑在提供作品的基础上，增加提供作品部署后的虚拟机镜像，或结合公有云提供测试服务。

智能终端 APP 应用需编译发行为可安装程序，明确注明作品所需要的系统环境和硬件需求。对于不能提供安装程序的作品，应提供软件源程序，必要时可提供 APP 在应用商城的下载渠道。

（四）作品报送

各项目作品以学校为单位，由区县（市）组织报送，宁波市青少年宫、宁波市科普发展中心可作为一个直属学校参加遴选活动，具体报送名额见下表。每件作品小学、初中组限报 1-2 名作者，高中组限报 1 名作者。每名作者限报 1 件作品，每件作品限报 1 名指导教师（中小學生应独立设计并创作作品，指导教师可以给予适当的启发和技术指导，但不能直接动手帮助学生完成作品制作，下同）。

各区县（市）报送作品数量表

名称	数量
海曙区	7
江北区	6
镇海区	6
北仑区	7
鄞州区	8
奉化区	7
余姚市	10
慈溪市	10
宁海县	8
象山县	7
杭州湾新区	5
大榭	5
东钱湖	5
高新区	5
直属	20

3. 请各单位于 2021 年 4 月 14 日前将作品推荐名单（附表 4）、参评作品、联系人信息表（附表 11）报送至宁波市教育服务与电化教育中心。

报 送 地 址 为 : <http://6.28.2.216>
 (<https://yyk.nbedu.net.cn>)，用户名：区县（市）名/直属学校（中文）；初始密码：123456（部分区县（市）已修改）。

报送内容按照“项目作品库-学段-参赛项目”存放作品，四级文件夹分别命名为作品编号（规则另行通知）+作品名称。四级文件夹内含参赛作品、作品登记表（附表5）、创作说明（附表6）等。

（五）评比指标

1. 思想性、科学性、规范性

（1）主题明确，内容健康向上。

（2）科学严谨，无常识性错误。

（3）文字内容通顺；无错别字和繁体字，作品应采用普通话（特殊需要除外）。

（4）非原创素材（含音乐）及内容应注明来源和出处，尊重版权，符合法律要求。

2. 创新性

（1）主题选择新颖，表达方式恰当。

（2）软件构思独特，功能创意巧妙。

（3）内容注重原创，操作切实可用。

（4）具有想象力及个性表现力。

3. 艺术性

（1）命名恰当，含义表述准确，与功能符合度高。

（2）界面美观，设计风格和主题一致，交互操作简便顺畅。

（3）功能布局合理，用户体验好。

4. 技术性

（1）技术路线合理，软件架构完整，体系设计清晰。

（2）程序算法准确，代码逻辑严谨。

（3）功能完整，运行稳定可靠。

（4）部署安装简便，升级维护灵活。

（5）成熟度高，完整解决问题，有实际意义。

（6）兼容性好，适配主流环境。

（7）运用先进技术，具有一定的探索性。

五、人工智能项目设置及有关要求

人工智能（Artificial Intelligence，简称 AI）项目是参与者通过简单的人工智能应用模块搭建、设计，初步实现人工智能创意应用方案，并进行交流展示。人工智能项目重在鼓励创新、创意和动手实践，突出观察生活和问题解决。

近几年来，人工智能理论和技术日益成熟，应用领域也不断扩大。研究范围包括了机器学习、自然语言理解、计算机视觉、自动程序设计、感知系统等多方面内容。语音识别、TTS、人脸识别、目标检测、问答系统、运动控制、多传感器融合等人工智能技术，在智慧城市、智慧交通、智慧教育、智能家居、远程医疗等多种综合应用案例中广泛应用。

（一）项目设置

项目名称	小学组（四年级及以上）	初中组	高中组（含中职）
优创未来	●	●	●

注：表格中打“●”代表该组别设置对应项目。

项目旨在让学生了解人工智能领域的基础知识和主要算法，学习人工智能技术的应用案例，并结合自身的生活实际，以改善人们生活品质为目的，初步实现自己的人工智能创意应用方案，利用如机器学习、自然语言处理、智能语音、计算机视觉、自定义图像识别等人工智能技术，突出生活中实际问题的解决，初步探索人工智能领域的奥秘。创作中强调人工智能在社会生活各方面的创新性应用，如智慧社区、智慧农业、智慧交通等。

（二）作品要求

人工智能创意应用方案须突出人工智能属性，如具备人脸识别、图像识别、视觉识别、语音识别、手势识别等技术，通过机器学习、深度学习手段，实现相关智能感知，自动执行规定任务和实现预设功能。突出借助人工智能的

功能、硬件、算法等，实现对事物的认知、推理、决策等功能，强化作品类人智能的呈现。

（三）提交材料

人工智能创意应用方案演示视频（视频格式为 MP4，内容包括作品制作各个环节、设计制作思路的陈述、作品简介和掩饰，视频时长不超过 5 分钟）、制作说明文档（格式为 doc、docx，包含至少 5 个步骤的作品制作过程，每个步骤包括至少 1 张图片和简要文字说明）、软硬件器材清单、软件代码和源文件等。全部文件压缩包大小建议不超过 100MB。

（四）作品报送

各项目作品以学校为单位，由区县（市）组织报送，宁波市青少年宫、宁波市科普发展中心可作为一个直属学校参加遴选活动，无名额限制。每名作者限报 1 件作品，每件作品限报 1 名指导教师（中小学生应独立设计并创作作品，指导教师可以给予适当的启发和技术指导，但不能直接动手帮助学生完成作品制作，下同）。

4. 请各单位于 2021 年 4 月 14 日前将作品推荐名单（附表 7）、参评作品、联系人信息表（附表 11）报送至宁波市教育服务与电化教育中心。

报 送 地 址 为 ： <http://6.28.2.216>
（<https://yyk.nbedu.net.cn>），用户名：区县（市）名/直属学校（中文）；初始密码：123456（部分区县（市）已修改）。

报送内容按照“项目作品库-学段-参赛项目”存放作品，四级文件夹分别命名为作品编号（规则另行通知）+作品名称。四级文件夹内含参赛作品、报名表（附表 8）。

六、创客项目设置及有关要求

创客项目是参与者在电脑辅助下设计和创作，制作出体现多学科综合应用和创客文化的作品，作品创作者着重体现创新意识。

(一) 项目设置

项目名称	小学组 (四年级及以上)	初中组	高中组 (含中职)
创意智造	●	●	●
任务挑战	●	●	●

注：表格中打“●”代表该组别设置对应项目。

(二) 活动安排

宁波市教育局拟于今年下半年组织举办 2021 年宁波市中小學生创客大赛，遴选优秀学生参加全省中小學生创客大赛。线上或线下举办形式将视疫情情况而定，具体事宜另行通知。

七、机器人项目设置及有关要求

机器人项目是指中小學生按照命题要求编程，使智能机器人完成相关任务。符合“机器人”定义概念的各类机器人产品均可参加。

机器人项目的任务完成过程是参与学生学习智能机器人整体结构及其控制器、驱动器、传感器、编程方法及综合应用智能机器人技术创造性地解决问题的系列过程。

(一) 项目设置

项目名称		小学组	初中组	高中组 (含中职)
实体 机器人 项目	WER 能力挑战赛	●	●	●
	IER 智能挑战赛	●	●	
	超级轨迹赛	●	●	
	飞行机器人表演赛	●	●	●
虚拟机器人项目		●	●	●

(二) 竞赛规则

机器人比赛项目规则参照省赛详见附件 1-6。

(三) 实体机器人项目活动要求

1. 根据省赛报名时间，结合疫情防控要求，本次赛事以参赛队伍提交机器人活动成果展示视频方式进行竞技。

报送材料包括：

(1) 提交 3 个展示视频。其中，视频 1 内容为作者自我介绍，所参加项目及机器人简介，项目编程思路、完成任务策略及机器人搭建调试过程，指导教师教学思路介绍及对学生完成任务情况的点评等，视频时长不超过 10 分钟。视频 2、视频 3 分别为对完成任务过程以全景、近景双机位拍摄的视频，两者仅限针对同一次任务实施过程不同两个摄像机位拍摄，时间轴应一致，不得剪辑，更不得将多次任务通过剪辑合并，违者取消评审资格。其中全景视频可加设配音、字幕。飞行机器人表演赛项目视频时长不超过 3 分钟，其他项目视频时长为该项目的规定时间。

(2) 视频镜头与声音录制及运用得当、流畅；摄录与制作技巧恰当，后期制作完整；作品可加设中文字幕，字幕清晰，与音画搭配得当。

(3) 视频格式为 MP4，单个视频大小不超过 100MB。

2. 各项目作品以学校为单位，由区县(市)组织报送，宁波市青少年宫、宁波市科普发展中心可作为一个直属学校参加遴选活动，无名额限制。每个项目一所学校限报 2 支队伍，每支队伍 2 名学生，每名学生限报 1 个项目，每支队伍限报 1 名指导教师。

3. 请各单位于 2021 年 5 月 6 日前将作品推荐名单(附表 9)、参评作品、联系人信息表(附表 11)报送至宁波市教育服务与电化教育中心。

报 送 地 址 为 : <http://6.28.2.216>
(<https://yyk.nbedu.net.cn>)，用户名：区县(市)名/直属学校(中文)；初始密码：123456(部分区县(市)已修改)。

报送内容按照“项目作品库-学段-参赛项目”存放作品，四级文件夹分别命名为作品编号(规则另行通知)+作品名称。四级文件夹内含参赛作品、学生登记表(附

表 10)。

4. 作品评审：实体机器人项目成果展示中，项目简介、任务策略、机器人设计与编程思路等占评分的40%，指导教师点评占评分的10%，任务完成情况占评分的50%。

(四) 虚拟机器人项目活动要求

1. 组织形式

由宁波市教育服务与电化教育中心设立活动分场地，实现与全省各分会场同步开展竞赛活动，比赛场地、时间另行通知。

2. 报名程序

各区县(市)/直属学校，宁波市青少年宫、宁波市科普发展中心可作为一个直属学校参加遴选活动，小学、初中、高中(含中职)各限报5人，每名学生限报1名指导教师。于5月6日前将学生登记表(附表10)、联系人信息表(附表11)报送至宁波市教育服务与电化教育中心。

八、参与资格审定和奖项设置

(一) 参与资格审定

如有以下情况，取消本届活动参与资格，情节严重者取消其参赛学生和指导教师2年内的参赛资格，将有关情况通报相关市级教育部门及所在学校。

1. 作品有政治原则性错误和科学常识性错误。
2. 作品中非原创素材及内容过多，且未注明具体来源和出处。
3. 存在指导教师代替学生完成作品制作的情况。
4. 作品不符合作品形态界定相关要求。
5. 其它弄虚作假行为。

(二) 个人奖项

1. 数字创作项目和程序设计项目按照学段组别和项目类别分设一等奖：作品总数的5%；二等奖：作品总数

的 10%；三等奖：作品总数的 15%；优秀奖：作品总数的 20%。

2. 创客项目、人工智能项目和机器人项目按照学段组别和项目类别分设一、二、三等奖若干。

3. 为体现获奖作品的水平，各项目各奖项可空缺、可并列；作品获奖等级、并列情况和数量，由主办方依据参赛作品数量、专家评审意见做出最终确定。

4. 为获奖作者（并注明指导教师）颁发证书。

（三）组织奖项

综合区县（市）组织开展活动及获奖情况，评定“最佳组织奖”。

注：各区县（市）组织单位要严格把关，杜绝任何弄虚作假行为；严格要求，杜绝干扰活动评审及竞赛正常进行的行为。如有发生，将视情况取消其所在区县（市）“优秀组织奖”获奖资格。

九、组织工作

（一）组织领导

“活动”由宁波市教育局主办。“组委会”办公室设在宁波市教育服务与电化教育中心，负责日常事务工作。

（二）联系方式

通讯地址：宁波市鄞州区文苑路 462 号，宁波市教育服务与电化教育中心（邮政编码：315010）

电子邮箱：42765783@qq.com

电话：13967858256

联系人：陈恺

附表 2

数字创作项目-作品登记表

区县（市）/直属学校：

作品名称				作品大小	MB
项目名称	小学 <input type="checkbox"/> 电脑绘画 <input type="checkbox"/> 电子板报 <input type="checkbox"/> 3D 创意设计 <input type="checkbox"/> 微视频（网络素养专项）				
	初中 <input type="checkbox"/> 电脑绘画 <input type="checkbox"/> 电脑动画 <input type="checkbox"/> 3D 创意设计 <input type="checkbox"/> 微视频（网络素养专项）				
	高中(含中职) <input type="checkbox"/> 电脑动画 <input type="checkbox"/> 微视频 <input type="checkbox"/> 微视频（网络素养专项） <input type="checkbox"/> 电脑艺术设计（标志设计）				
作者姓名	性别	身份证号码*	学籍所在学校（按单位公章填写）*		毕业年份*
指导教师姓名	性别	职务/职称	所在单位（按单位公章填写）		
手机号码	作者：		指导教师：		
作者 2 寸免冠照片			作者 2 寸免冠照片		
作者签名：			作者签名：		

我（们）在此确认上述作品为我（们）的原创作品，不涉及和侵占他人的著作权；我们同意作品出版权等公益性应用权属全国、浙江省或宁波市学生信息素养提升实践活动组委会。

附表 3

数字创作项目-作品创作说明

作品名称：

创作思想（创作背景、目的和意义）
创作过程（运用了哪些技术或技巧完成主题创作，哪些是得意之处）
原创部分
参考资源（参考或引用他人资源及出处）
制作用软件及运行环境
其他说明（需要特别说明的问题）

附表 5

程序设计项目-作品登记表

区县（市）/直属学校：

作品名称				作品大小	MB
项目名称	小学	<input type="checkbox"/> 创意编程	<input type="checkbox"/> 创意编程（专项）		
	初中	<input type="checkbox"/> 创意编程	<input type="checkbox"/> 创意编程（专项）		
	高中（含中职）	<input type="checkbox"/> 创新开发			
作者姓名	性别	身份证号码*	学籍所在学校（按单位公章填写）*	毕业年份*	
指导教师姓名	性别	职务/职称	所在单位（按单位公章填写）		
手机号码	作者：		指导教师：		
作者 2 寸免冠照片			作者 2 寸免冠照片		
作者签名：			作者签名：		

我（们）在此确认上述作品为我（们）的原创作品，不涉及和侵占他人的著作权；我们同意作品版权等公益性应用权属全国、浙江省或宁波市学生信息素养提升实践活动组委会。

附表 6

程序设计项目-作品创作说明

作品名称:

创作思想（创作背景、目的和意义）
创作过程（运用了哪些技术或技巧完成主题创作，哪些是得意之处）
原创部分
参考资源（参考或引用他人资源及出处）
制作用软件及运行环境
其他说明（需要特别说明的问题）

附表 7

人工智能项目-推荐组队名单

区县（市）/直属学校：

组别	项目	队员姓名	性别	学籍所在学校	年级	活动器材清单	指导教师
小学（四年级及以上）	优创未来						
初中	优创未来						
高中（含中职）	优创未来						

附表 8

人工智能项目-（个人）报名表

区县（市）/直属学校：

参加项目	小学（四年级及以上） <input type="checkbox"/> 优创未来			
	初中 <input type="checkbox"/> 优创未来			
	高中（含中职） <input type="checkbox"/> 优创未来			
队员姓名	性别	身份证号码*	学籍所在学校（按单位公章填写）	毕业年份
指导教师姓名	性别	职务/职称	所在单位（按单位公章填写）	
手机号码	作者：		指导教师：	
活动器材清单				
作者 2 寸免冠照片			作者 2 寸免冠照片	
队员签名：			队员签名：	

我（们）在此确认上述推荐材料为我（们）的原创内容，不涉及和侵占他人的著作权；我同意作品出版版权等公益性应用权属全国、浙江省或宁波市学生信息素养提升实践活动组委会。

*高中学段必填毕业年份，其他学段不作要求。

附表 9

实体机器人项目-推荐名单

区县（市）/直属学校：_____

组别	项目	队员姓名	性别	学籍所在学校	毕业年份*	指导教师
小学组	WER 能力挑战					
	IER 智能挑战					
超级轨迹						
初中组	飞行机器人表演赛					
	WER 能力挑战					
IER 智能挑战						
高中（含中职）组	超级轨迹					
	飞行机器人表演赛					
WER 能力挑战						

*高中学段必填毕业年份，其他学段不作要求。

附表 10

机器人项目-学生登记表

(每队填写一表)

参加项目	<input type="checkbox"/> WER 能力挑战 <input type="checkbox"/> IER 智能挑战 <input type="checkbox"/> 超级轨迹 <input type="checkbox"/> 飞行机器人表演赛 <input type="checkbox"/> 虚拟机器人			组 别	<input type="checkbox"/> 小学组 <input type="checkbox"/> 初中组 <input type="checkbox"/> 高中 (含 中职) 组	
队员姓名	性别	身份证 号码	学籍所在学校 (按单位公章填写)		毕业年份*	手机号码
指导教师 姓名	性别	职务/职称	所在单位 (按单位公章填写)		手机号码	
电子邮箱						
队员 2 寸免冠照片						
队员签名： 我（们）在此确认并承诺：已仔细阅读规则，了解其含义并将严格遵守。						

注：*高中学段必填毕业年份，其他学段不作要求。

附表 11

联系人信息表

组织单位名称		部门	
联系人		职务	
通讯地址		邮政编码	
联系电话	() -	手机	
电子信箱	@	QQ	

注：如各项目由不同联系人负责，可分别提交多个联系人信息表。